

**Documento 1**

**ATTO COSTITUTIVO**

L'anno 2017, in ROMA (RM), *Via della vasca navale n° 84* sono riuniti il giorno *16 del mese di gennaio*, per costituire un'Associazione Culturale ed Assistenziale i seguenti cittadini:

- 1) *Caciotta Maurizio*, nato a *Roma*, il *09/12/1945*, ... *ex ordinario di Misure presso la Università degli Studi "Roma Tre"*;
- 2) *Leccese Fabio*, nato a *Marino (RM)*, il *24/11/1974*, ... *ricercatore a tempo indeterminato presso la Università degli Studi "Roma Tre"*;
- 3) *Mori Giorgio*, nato a *Roma*, il *14/12/1958*,... *restauratore*;
- 4) *Trifirò Antonio*, nato a *Roma (RM)*, il *04/05/1960*, ... *imprenditore*;

*"omissis"*

che indicano gli scopi dell'Associazione, che sono:

- tutela del patrimonio culturale nel mondo ;
- sviluppare gli studi, le ricerche e le buone pratiche che possano migliorare le attività di tutela del patrimonio culturale individuando i percorsi formativi e di aggiornamento professionale in grado di accrescere la qualificazione e la specializzazione degli esperti nella tutela del patrimonio culturale; come tale si pone alla base di tutti gli altri diritti fondamentali che spettano alle persone, promuovendo al contempo quegli stili di vita favorevoli al mantenimento della stessa ;
- favorire l'interazione tra i vari settori scientifici quali le scienze umanistiche, informatiche, matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e giuridiche nonché delle loro applicazioni pratiche nell'ambito della finalità di tutela del patrimonio culturale;
- individuare, attraverso criteri di selezione definiti nel regolamento, gli esperti in storia dell'arte, archeologia, conservazione e restauro dei beni culturali, diagnostica, archivi, biblioteche, legislazione dei beni culturali e del paesaggio, sicurezza antincendio e in ogni ulteriore campo o disciplina scientifica che possa contribuire concretamente alla salvaguardia del patrimonio culturale;
- mettere a disposizione della collettività la qualificazione e l'impegno dei propri iscritti.
- proporsi come luogo di incontro e di aggregazione nel nome di interessi culturali assolvendo alla funzione sociale di maturazione e crescita umana e civile, attraverso l'ideale dell'educazione permanente;
- porsi come punto di riferimento per quanti sono interessati alla tutela della cultura ed a tutte quelle attività che la incoraggiano e la sviluppano, con momenti di incontro sociali ed educativi tesi al raggiungimento di tali obiettivi ;

*"omissis"*